



Cebo**Chic**
eleganza naturale



CeboChic

eleganza naturale

*Nuovi effetti vestono
le pareti con tratti raffinati,
sfumature preziose,
colori delicati che si ispirano
al mondo naturale.*

un particolare ringraziamento a
special thank's to



via Sant'Orsola 19B
BERGAMO
www.rosliving.it

The world of nature inspires a
new collection of refined wall effects with
precious shades and delicate colours.



CeboChic effetto **CASCATA**



CeboChic
effetto CASCATA



CeboArt Model 261 M
+ CeboArt Lux bianco

p.08

CeboChic effetto **BETULLA**



CeboChic
effetto BETULLA



CeboArt Model 224 M
+ CeboArt Lux bianco

p.16

CeboChic effetto **NUVOLA**



CeboChic
effetto NUVOLA



CeboArt Model 221 M
+ CeboArt Lux bianco

p.24

CeboChic effetto **LEGNO**



CeboChic
effetto LEGNO



CeboArt Model 260 M
+ CeboArt Lux bianco

p.32



CeboChic
effetto CASCATA



CeboArt Model 247 M
+ CeboArt Lux bianco

p.10



CeboChic
effetto BETULLA



CeboArt Model 254 M
+ CeboArt Lux bianco

p.18



CeboChic
effetto NUVOLA



CeboArt Model 224 M
+ CeboArt Lux bianco

p.26



CeboChic
effetto LEGNO



CeboArt Model 254 M
+ CeboArt Lux bianco

p.34



CeboChic
effetto CASCATA

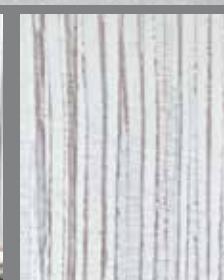


CeboArt Model 223 M
+ CeboArt Lux bianco

p.12



CeboChic
effetto BETULLA



CeboArt Model 253 M
+ CeboArt Lux bianco

p.20

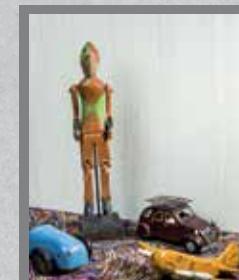


CeboChic
effetto NUVOLA



CeboArt Model 253 M
+ CeboArt Lux bianco

p.28



CeboChic
effetto LEGNO



CeboArt Model 124 M
+ CeboArt Lux bianco

p.36



- 6 -

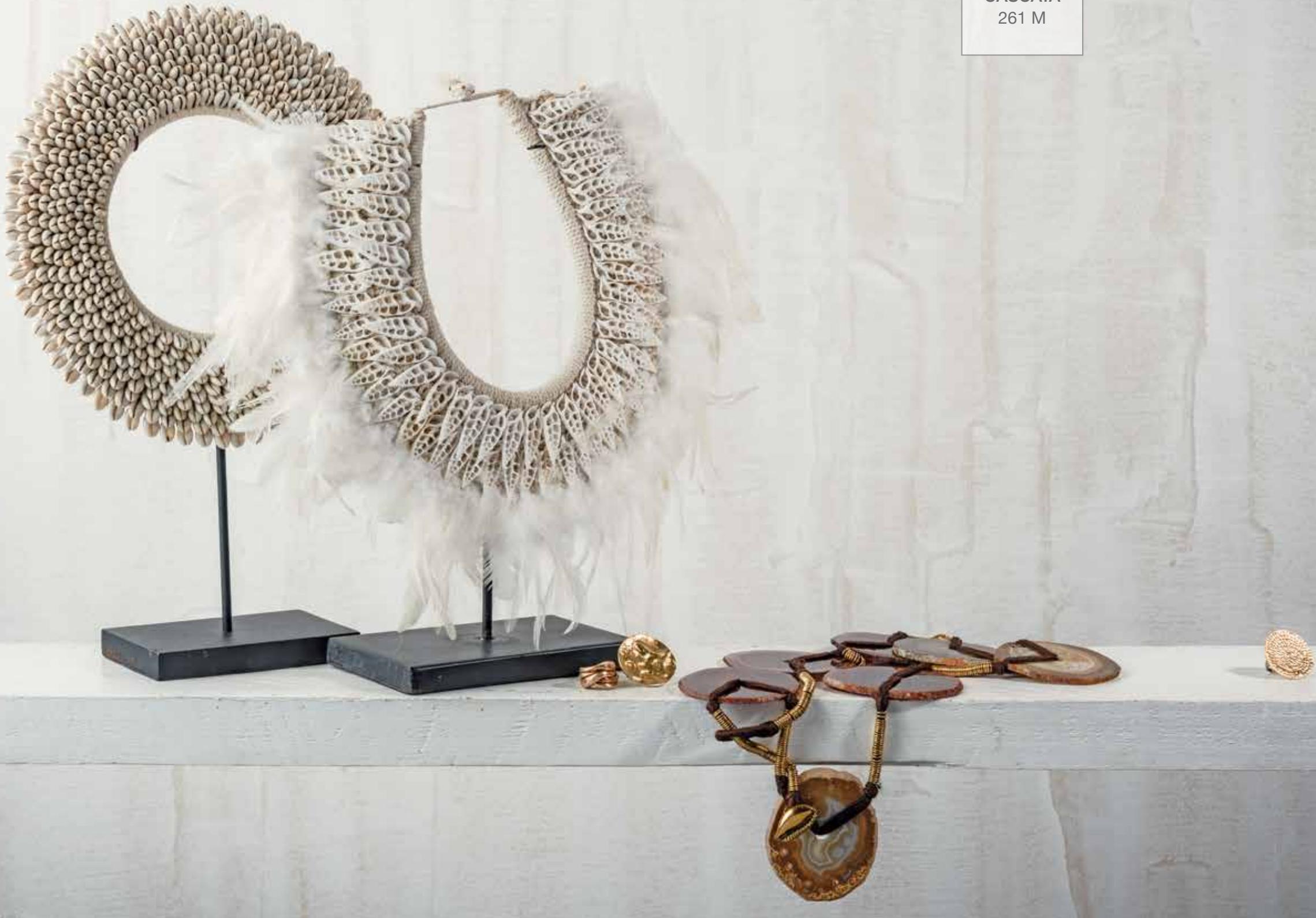
CeboChic
effetto **CASCATA**

*Un segno raffinato
dalle sfumature delicate.*

A refined gesture with delicate shades.



CeboChic
effetto
CASCATA
261 M



CeboChic
effetto
CASCATA
247 M

CeboChic
effetto
CASCATA
223 M



CeboChic
effetto **BETULLA**

*Giochi di chiari e scuri
che danno ricchezza.*

Light and shadows to create a deeply rich wall effect.

CeboChic
effetto
BETULLA
224 M



CeboChic
effetto
BETULLA
254 M

CeboChic
effetto
BETULLA
253 M



- 22 -

CeboChic
effetto **NUVOLA**

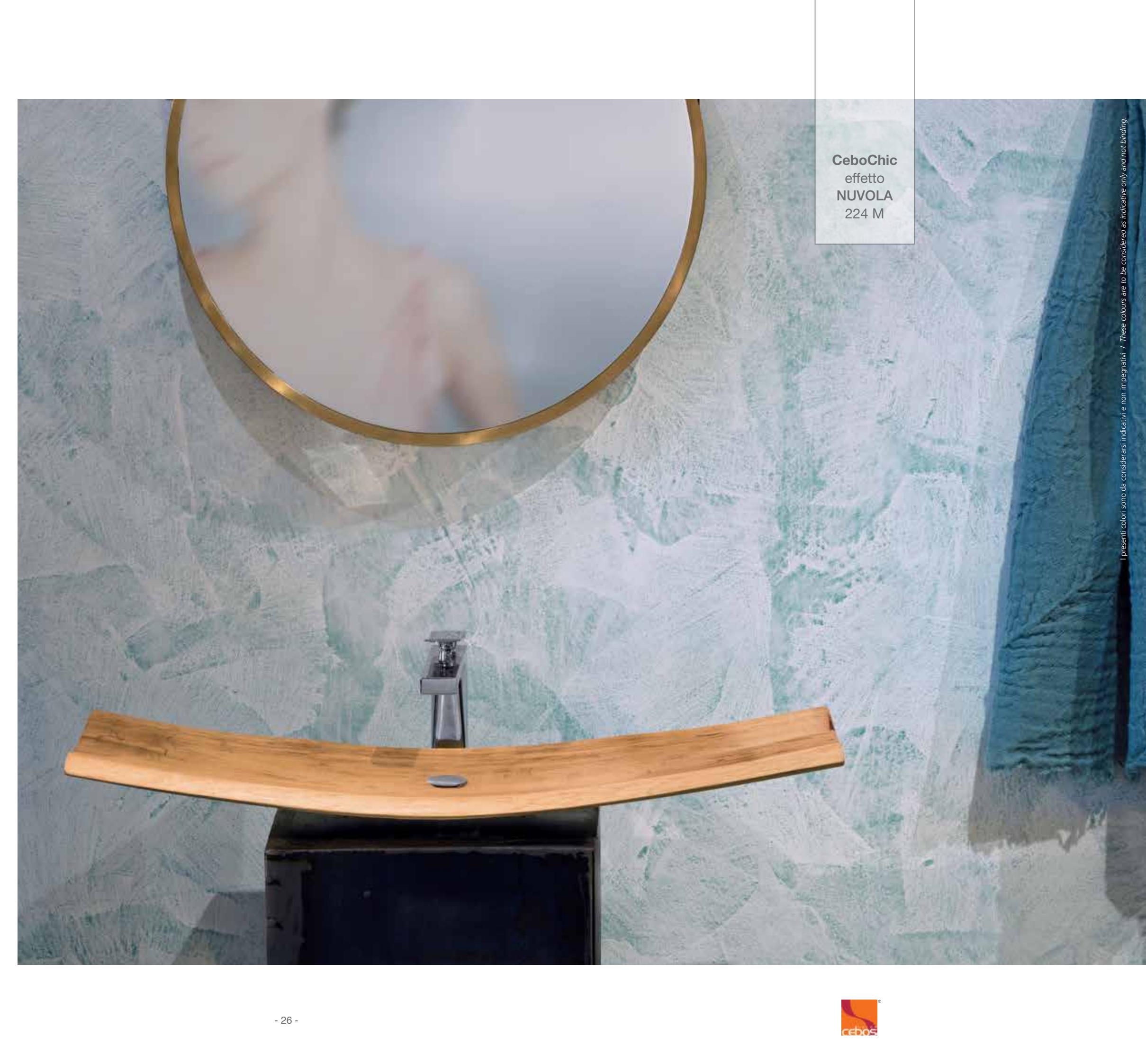
*Estro e sregolatezza
per una finitura unica.*

Artistic creativity is now fulfilled with this new finish.



CeboChic
effetto
NUVOLA
221 M





CeboChic
effetto
NUVOLA
224 M

CeboChic
effetto
NUVOLA
253 M



- 30 -

CeboChic effetto **LEGNO**

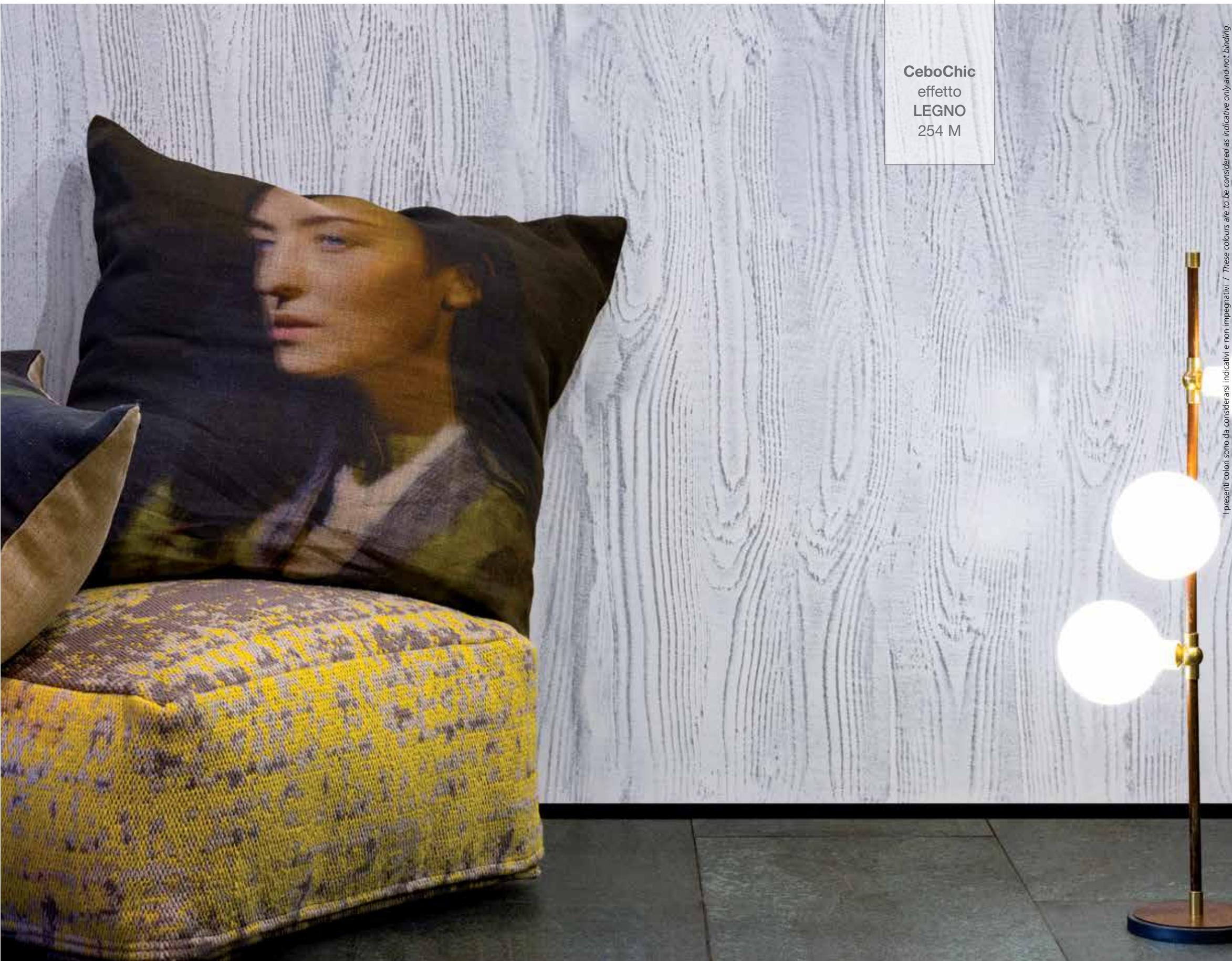
*Un tratto riconoscibile
reinterpretato per effetti
sottili ed eleganti.*

Memory of nature and elegance of shades.





CeboChic
effetto
LEGNO
260 M



CeboChic
effetto
LEGNO
254 M

I presenti colori sono da considerarsi indicativi e non impegnativi / These colours are to be considered as indicative only and not binding.

CeboChic
effetto
LEGNO
124 M



CeboChic, eleganza naturale



CeboChic, natural elegance



CeboChic è una linea completa di finiture decorative che contiene oltre il 95% di componenti di origine naturale, come il grassello di calce a lunga stagionatura, altri componenti minerali e cere naturali, in grado di garantire elevata traspirabilità, resistenza a muffe e batteri, stabilità e durata nel tempo. Il particolare effetto CeboChic dona alla parete un'elevata profondità e tridimensionalità del disegno, con tratti delicati e colori raffinati.

Preparazione dei supporti

Sono idonei tutti i fondi a gesso, a calce, a civile. Verificare che i fondi siano perfettamente puliti, asciutti e uniformi nell'aspetto e nell'assorbimento. CeboFix R: fissativo pigmentato traspirante, contenente farina di quarzo. CeboFix R si applica in una mano, con rullo di pelo corto. A essiccazione avvenuta di CeboFix R, in caso di fondi particolarmente rustici o irregolari, applicare il rasante a base calce CeboFondo.

CeboArt Model

Rivestimento decorativo materico per interni, che in combinazione con CeboArt Lux, consente di eseguire lavorazioni dai molteplici effetti.

Applicazione di CeboArt Model

Effetto Cascata: applicare CeboArt Model colorato con frattone Shark in acciaio inox, effettuando spatolette lunghe e verticali od orizzontali a seconda dell'effetto desiderato, avendo cura di non farle coincidere tutte alla stessa altezza. Prima della completa essiccazione, ripassare la superficie allo scopo di schiacciare le parti in rilievo. Nel caso il prodotto si presenti troppo asciutto, bagnare con acqua. Si raccomanda di procedere con la stesura e successivo disegno, in fasce di circa 1 mt.

Effetto Betulla: applicare CeboArt Model colorato direttamente con lo speciale frattone Onda "4", in uno spessore omogeneo, in senso verticale od orizzontale a seconda dell'effetto desiderato. Prima della completa essiccazione, ripassare la superficie allo scopo di schiacciare le parti in rilievo. Nel caso il prodotto si presenti troppo asciutto, bagnare con acqua. Si raccomanda di procedere con la stesura e successivo disegno, in fasce di circa 1 mt.

Effetto Nuvola: applicare CeboArt Model colorato con frattone Shark in acciaio inox. Procedere nell'applicazione a spatolette incrociate e irregolari, considerando che in questo passaggio si determina il disegno della decorazione finale. Prima della completa essiccazione, ripassare la superficie allo scopo di schiacciare leggermente le parti in rilievo. Nel caso il prodotto si presenti troppo asciutto, bagnare con acqua. Si raccomanda di procedere con la stesura sulla parete in maniera casuale evitando riquadrature nette.

Effetto Legno: applicare CeboArt Model colorato con frattone Shark in acciaio inox effettuando spatolette lunghe e verticali od orizzontali a seconda dell'effetto desiderato. A prodotto ancora umido lavorare la superficie con l'attrezzo Finto Legno (art. A/29) per ricreare le tipiche venature del legno. Prima della completa essiccazione, ripassare la superficie allo scopo di schiacciare le parti in rilievo. Nel caso il prodotto si presenti troppo asciutto, bagnare con acqua. Si raccomanda di procedere con la stesura e successivo disegno, in fasce di circa 1 mt.

CeboArt Lux

Pregiata finitura per interni, a base di grassello di calce e cere naturali. CeboArt Lux arricchisce le superfici decorate con CeboArt Model, esaltandone la profondità del disegno e donandogli brillantezza e un caratteristico effetto sbiancato.

Applicazione di CeboArt Lux su CeboArt Model

Su CeboArt Model, perfettamente asciutto e privo di polvere, applicare una prima mano di CeboArt Lux bianco, con frattone in acciaio inox, avendo cura di seguire il disegno creato in precedenza con le spatolette. Quando il prodotto risulterà asciutto in superficie (circa 3-4 ore) applicare la seconda mano. Si raccomanda, in entrambe le mani, di applicare uno strato sottile di prodotto. Successivamente, quando la parete inizierà a sbiancarsi e quindi ad asciugare, ripassare la superficie con il frattone inox pulito per completare la lucidatura.

EcoCera

Cera naturale all'acqua per interni a base di cera d'api bianca e sapone di Marsiglia, che conferisce idropelletta e aumenta la naturale brillantezza delle superfici. Mescolare con cura il prodotto prima dell'applicazione: se si presenta denso, diluirlo con il 5% di acqua calda. Applicare EcoCera solo dopo la completa essiccazione di CeboArt Lux. Stendere il prodotto con spugna sintetica evitando eccessivi carichi di prodotto; entro 30-40 minuti lucidare a mano con panno di lana.

Preparazione delle tinte: Preparation of the colours:

CeboArt Model	CeboKit M
20 Kg	200 ml
5 Kg	50 ml

Dovendo preparare più confezioni della stessa tinta, è consigliabile utilizzare prodotti e coloranti dello stesso lotto di produzione. If more than one pack has to be produced in the same color, it is advisable to use bases and colorants carrying the same batch number.

CeboChic, natural elegance



CeboChic è una product line, complete with decorative finishes, that comprises over 95% of natural components, like well-seasoned whitewash, or other mineral materials and natural waxes, which can guarantee high breathability, resistance to mould and bacteria, stability and durability. CeboChic special effect gives the painted wall a look that is marked with extra depth and threedimensionality, with delicate lineaments and fine colours.

Surface preparation

These paints may be applied to any surface finished in gypsum, lime or fine skimming. Make sure that the surfaces are perfectly clean, dry and pane, and that their absorbing capacity is the same over the whole area. CeboFix R: a breathing tinted fixative, containing quartz powder. CeboFix R must be applied in one coat, with a short nap paint roller. When CeboFix R has dried, if the surface is particularly rustic or uneven, apply the CeboFondo lime-based smoothing compound.

CeboArt Model

A decorative materic finish for outdoor use, which, in combination with CeboArt Lux, may be used in various ways, creating a large number of effects.

How To Apply CeboArt Model

Effetto Cascata - Waterfall effect: apply the tinted CeboArt Model compound with a "Shark" stainless-steel trowel, in long vertical or horizontal strokes, depending on the desired effect, making sure to apply each stroke at a different height. Before the compound dries, wipe the surface to flatten the spots that stand out. In case the compound is too dry, use some water to moisten it. It is advisable to apply the compound, creating the desired pattern, in bands of about 1 m.

Effetto Betulla - Birch-Tree effect: apply the tinted CeboArt Model compound with the special "Onda 4" trowel, using its straight side, in a uniform layer, moving vertically or horizontally, depending on the desired effect. Before the compound dries, wipe the surface to flatten the spots that stand out. In case the compound is too dry, use some water to moisten it. It is advisable to apply the compound, creating the desired pattern, in bands of about 1 m.

Effetto Nuvola - Cloud effect: apply the tinted CeboArt Model compound with a "Shark" stainless-steel trowel. Use criss-cross uneven strokes, bearing in mind that this phase should be at the base of the future final pattern. Before the compound dries, wipe the surface to flatten slightly the spots that stand out. In case the compound is too dry, use some water to moisten it. It is advisable to apply the finish in a random manner, avoiding neat outlines.

Effetto Legno - Wood effect: apply the tinted CeboArt Model compound with a "Shark" stainless-steel trowel, in long vertical or horizontal strokes, depending on the desired effect. When the finish is still wet, work the surface with the Finto Legno tool (art. A/29) to create the typical wood grain pattern. Before the compound dries, wipe the surface to flatten the spots that stand out. In case the compound is too dry, use some water to moisten it. It is advisable to apply the compound, creating the desired pattern, in bands of about 1 m.

CeboArt Lux

A fine finish for indoor use, created with whitewash and natural waxes. CeboArt Lux adds value to the surfaces finished in CeboArt Model, enhancing the depth of the pattern and giving extra brilliance and a peculiar bleached look.

How to apply CeboArt Lux on CeboArt Model

Apply a first coat of white CeboArt Lux over CeboArt Model, when it is perfectly dry and free from dust, using a stainless-steel trowel and making sure to follow the pattern created previously with the tool strokes. When the outer layer of the finish is dry (after about 3-4 hours), apply a second coat. It is advisable to apply each coat in a single thin layer. Later, when the wall starts to become white as it dries, crape it with a clean stainless-steel trowel to give it a final polishing.

EcoCera

A natural water-based wax for indoor use created with the white beeswax and Marseille soap, which makes it water-repellent and enhances the natural brilliance of the surfaces. Stir the compound well before use: if it looks to dense, dilute it with 5% of warm water. You should only apply EcoCera when CeboArt Lux is completely dry. Spread the finish with a synthetic sponge, trying not to scoop excessive quantities; after 30-40 minutes polish it by hand using a wool cloth.

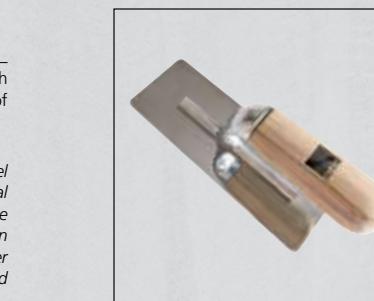


Frattone SHARK / SHARK Steel Trowel

cod. A/56 - cm 10x24

Particolarmente consigliato per la stesura dei prodotti con lavorazioni a spessore (materici), il frattone Shark si contraddistingue per la diversa funzione dei suoi lati. Il lato "dentato" permette di caricare la giusta quantità di prodotto sulla superficie in modo uniforme, mentre gli altri consentono di lischiare il prodotto.

Particularly suitable for applying products for further relief (materic) decoration, the Shark trowel is notable for its two different special-purpose edges; the "notched" edge allows to apply the exact quantity of the product over the whole surface in a uniform layer, while the "straight" edge allows to subsequently smooth the product.

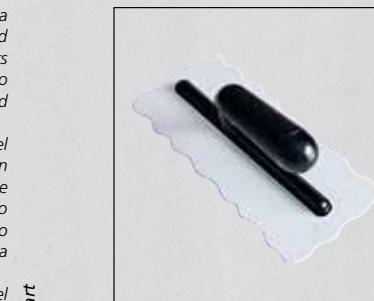


Frattone Acciaio Inox / Stainless steel Trowel

cod. A/39 - cm 8x20

cod. A/40 - cm 10x24

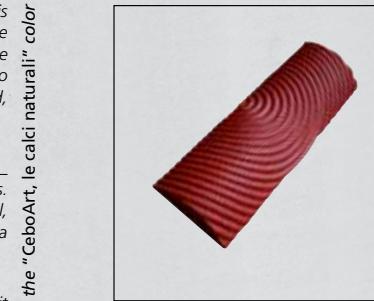
per tutti gli effetti
for all effects



Frattone ONDA "4" / ONDA "4" Plastic Trowel

cod. A/56 - cm 11x28

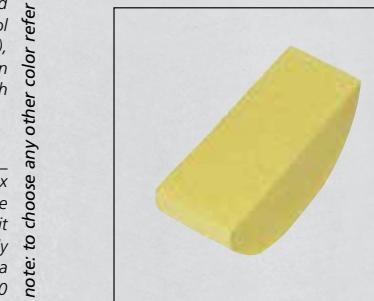
per effetto: BETULLA
effect: BETULLA



Attrezzo finto Legno / Wood-effect decorative tool

cod. A/29 - cm 15

per effetto: LEGNO
effect: WOOD



Spugna sintetica mezzaluna / Synthetic rounded sponge

cod. A/4 - cm 7,5x16,5

per tutti gli effetti
for all effects

prodotto product	utilizzo use	diluizione (acqua) dilution (water)	resa teorica approx.coverage	attrezzo tool	essiccazione drying time	colorazione colour
fondo base coat	CeboFix R	int/ext int/ext	20-30%	10-12 m ² /L		bianco white
finitura finish coat	CeboArt Model	interni interior	pronto all'uso ready to use	0,7-1 m ² /Kg		CeboKit e CCS
finitura finish coat	CeboArt Lux	interni interior	pronto all'uso ready to use	5 m ² /L		bianco white
protettivo protect. coat	EcoCera	interni interior	5% max	20 m ² /L	4-6 h	trasparente transparent





Cebos Color srl
Sistemi decorativi murali

info@cebosc.com
www.cebosc.com



prodotto italiano

